

# 第103回 二科美術展覧会 彫刻部 出品規約

一般出品者用

- ☆会 期 平成30年9月5日(水)～9月17日(月) [11日(火)は休館日]
- ☆会 場 国立新美術館 東京都港区六本木7-22-2
- ☆搬 入 8月23日(木)午前10時～午後5時(正午～午後1時まで休憩)、  
24日(金)午前10時～午後4時(正午～午後1時まで休憩)国立新美術館・地下1階彫刻搬入受付に搬入。
- ☆搬 出 入選作品は9月17日(月)午後2時～5時(やむを得ぬ場合のみ18日(火)午前10時～12時に搬出)  
搬入作品は必ず作品預り証と引き換えに搬出して下さい。
- ☆選外搬出 9月2日(日)午前10時～午後4時 地下1階彫刻部搬出受付
- ☆出品規約 (作品寸法、重量、点数、出品料)
- ・作品寸法 高さ(H)3m以内。幅(W)、奥行き(D)ともに4m以内で、幅(W)×奥行き(D)の面積が4㎡を超えないもの。  
高さ3m×幅2.5m×奥行き3.5mのエレベーターで運べる大きさで、天井高4mの所で組み立て可能なもの。  
※野外展示作品は上記以上でも可。
  - ・重 量 1㎡当たり1.5t(室内) 野外は1㎡当たり3t以内 1パーツが3t以内
  - \*規約を逸脱している場合は受付できないことがあります。詳細は事務局までお問い合わせ下さい。
  - ・出品点数 制限なし。
  - ・出品料 1点につき8000円(若年減額適用可)出品料は審査の結果に係らず返却致しません。
  - ・掲載料 作品集掲載料8000円を搬入時に受付で預からせて頂きます。詳細は「注意事項」参照。
  - \*若年減額 2018年9月1日時点で35歳以下の出品者については出品料を半額に減額します。証明できるものを提示して下さい。
- ☆出品資格 15才以上、国籍は問いません。
- ☆審 査 全会員がこれに当たる。(審査結果についての異議は受け付けません。)
- ☆発 表 入選、落選の発表は、各自に郵送にて通知します。電話でのお問い合わせにはお応えできません。
- ☆懇 親 会 9月4日(火) 17:30～ 彫刻部懇親会を「乃木会館」にて開催。  
9月5日(水) 二科会懇親会をザ・リッツ・カールトン東京にて開催。
- ☆授 賞 式 9月5日(水) 国立新美術館講堂に於いて行う。
- ☆授 賞 文部科学大臣賞(予定) (出品者中の優秀作品に贈る)  
二科賞 (出品者中の優秀作品に贈る)  
ローマ賞 (副賞50万円、彫刻部出品者中より優秀作家を選出してローマに派遣する)  
会員賞 (会員中の優秀作品に贈る)  
会友賞 (会友中の優秀作品に贈る)  
彫刻の森美術館奨励賞 (出品者中の優秀作品に贈る)  
特 選 (会友を除く入選者中の優秀作品に贈る)  
新人奨励賞 (会友を除く入選者中の優秀作品に贈る)
- ☆巡 回 展 東京展終了後、京都・大阪・広島・鹿児島・福岡にて開催予定。(巡回展陳列作品は本会が選定します)

## 重要事項 必ず確認して下さい

- \*出品作品は、安全面に特に注意して下さい。接合部の心棒の不備や転倒、落下の恐れがある等、安全性に問題がある場合、当会が危険と判断した場合は受け付けられないことがあります。又、美術館において不都合な事象が起きた場合、入選しても展示できない場合があります。
- \*搬入された作品は十分注意して取り扱いますが、紛失、作品の性質、構造上の特性による損傷、搬入前に生じた欠陥等による損傷、不慮の災害など、不可抗力による損害等について当会はその責を負いません。
- \*展示、撤去、搬出に関しては、本人又は代理人がその責を負うことを原則とするが、履行できない場合、それに係わり生じた損傷、損害等の責を当会を負いません。又、規定の期日までに、撤去、搬出されない場合は、運搬料、保管料等を負担していただきます。その場合、当会はそれに係る一切の責任を負いません。
- \*開会中における出品作品の複写、及び刊行の権利は当会に所属します。
- \*展示に係る一切は当会に一任させて頂きます。展示についての異議は一切受け付けません。
- \*知的財産権に係る要素がある作品は、後で問題が起ころぬよう権利者の許諾を受けておいて下さい。

## ★著作権と作品利用について

公益社団法人二科会の主催する展覧会に出品・展示した作品の著作権はその著作者が有します。  
ただし、それら作品は当会の事業遂行上必要な発行物への掲載・HPでの配信等で利用することを許諾したものとします。

## 公益社団法人 二科会 彫刻部

事務局 〒160-0022 東京都新宿区新宿4-3-15 レイフラット新宿501 電話 03(3354)6646  
(二科展会期中連絡先)国立新美術館 電話 03(6812)9921

# 注意事項 一般出品者用

- ◎搬入 作品の設置面には床を傷つけないようにフェルト、ゴム、パンチカーペットなどの保護材を施工しておいて下さい。養生が不十分と判断された場合は、その場で施工して頂きます。  
室内での台車等の運搬用具は美術館の備品を使用。持ち込む場合はウレタン製、又はゴム製の車輪のものに限ります。
- 〈金属作品〉 作品は野外展示されることがありますので、錆止めは内側を含め十分に施工して錆が流れないようにして下さい。
- 〈木彫作品〉 虫が発生しない様、殺虫処理をして下さい。発生した場合は即時対応して頂きます。処理が完了できない時は撤去する場合があります。また展示計画上、野外に展示される事がありますので、木のヤニの色が出ないように防水処理をして下さい。  
必要と判断された作品は9月2日(日)に施工して頂きます。
- 〈その他〉 美術館を汚す可能性があるとして判断された作品は9月2日(日)に施工して頂きます。
- ◎搬入場所 搬入口は西ゲートです。開門、待機入場は午前8時30分から。開門前の公道での待機はできません。
- ◎提出物  
出品票 受賞歴等のデータはできる限り正確に記入して下さい。データに変更、誤りがある場合は「赤」で訂正して下さい。  
\*若年減額を適用する場合は証明するものを持参して下さい。迅速な連絡ができる様、不都合がなければ携帯電話番号もご記入下さい。
- 写真 L判カラープリント2枚を搬入時に提出。同封の写真裏面貼り付け用紙に題名、氏名、寸法、材質、天地を明記の上、貼付し作品集用の写真のみトレーシングペーパーをかけて下さい。(展示計画用はトレーシングペーパーをかけた)写真返却希望の方は会期中に限り返却致しますので、彫刻部事務に申し出て下さい。
- 掲載料 一般入選者も作品集に掲載されます(1人1点)。掲載料8000円を作品搬入時に受付で納入して下さい。作品集1冊を贈呈いたします。(落選の場合は選外搬出時に返金します)
- ◎台座 8種類のステンレス製台座(No.15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22)と2種類の箱(No.24, 25)が無料で借りられますので、必要な場合は出品票の台座リストを参照の上、希望のものを記入して下さい。
- ◎駐車 搬入出以外の駐車は原則出来ません。搬入出の為に駐車は2時間まで無料。超過はできません。
- ◎選外搬出 9月2日(日)午前10時~午後4時。(正午~午後1時まで休憩)地下1階「彫刻部搬出受付」にて、必ず「作品預かり証」と引替に搬出下さい。
- ◎展示作業 9月4日(火)午前10時より、9時30分に地下1階「荷受作業室A」に集合して下さい。
- ◎搬出 9月17日(月)午後1時、B1写場に集合、1時30分説明、2時開始。指示に従って午後4時まで「作品預り証」と引き換えに搬出して下さい。やむを得ぬ場合のみ18日(火)午前10時~12時に搬出。
- ◎取扱店 (株)マルイ美術 〒607-8165 京都市山科区なぎの辻平田町137 電話 075(592)3670  
(参考) 彩美堂(株) 〒121-0062 東京都足立区南花畑4-33-7 電話 03(5242)3701  
ヤマトグローバルロジスティクスジャパン(株)東京美術品公募展支店  
〒135-0062 東京都江東区東雲2-2-3 東雲ビル2F 電話 03(3529)0838  
[ヤマトグローバルロジスティクスジャパン(株)は北海道・東北・中部・京都・関西・中国・九州にも美術品支店があります]  
(有)美術梱包ヒグチ 〒179-0074 東京都練馬区春日町5-23-38 電話 03(3926)1417  
(株)トータル・アート・サービス HIGUCHI 〒179-0073 東京都練馬区田柄5-7-2 電話 03(6763)5750
- ◎連絡先 8月23日(木)~9月17日(月)事務局は国立新美術館に移ります。 会期中電話 03(6812)9921

## 美術館周辺地図



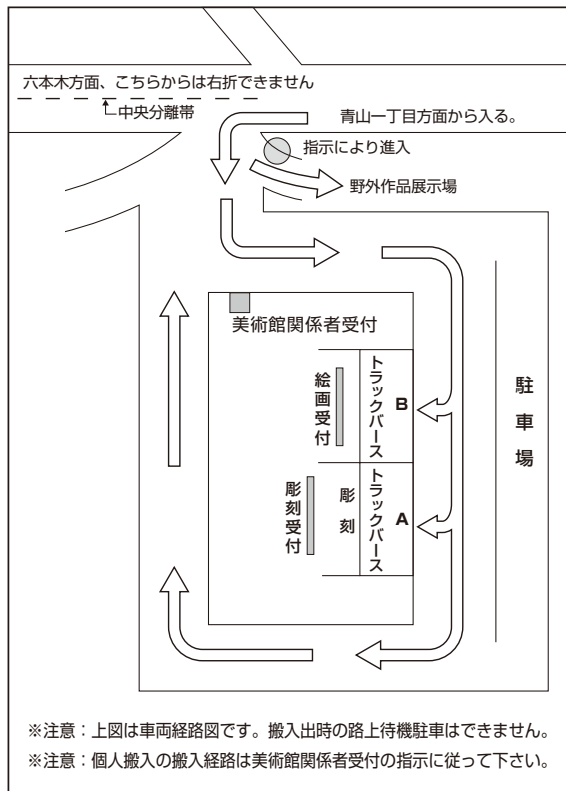
### 国立新美術館

〒106-8558 東京都港区六本木7-22-2

《アクセス》

東京メトロ・千代田線「乃木坂駅」6番出口から美術館入口へ直結・日比谷線「六本木駅」4a出口から徒歩5分・都営地下鉄・大江戸線「六本木駅」7番出口から徒歩4分

## 搬入・搬出 出入り口 (西ゲート) 車両経路図



※注意：上図は車両経路図です。搬入出時の路上待機駐車はできません。

※注意：個人搬入の搬入経路は美術館関係者受付の指示に従って下さい。